**Nos enseignements se basent sur le socle commun de compétences défini selon l’article L122-1-1 du code de l’éducation**

**Domaine 1 : maîtriser les différents langages**

**Parler, communiquer, argumenter à l'oral de façon claire et organisée**

* Adapter sa lecture et la moduler en fonction de la nature et de la difficulté du texte.
* Comprendre ce qui est lu et prendre plaisir à lire.
* S'exprimer à l'écrit pour raconter, décrire, expliquer ou argumenter.
* Connaître et savoir appliquer les règles grammaticales et orthographiques.
* Employer à l'écrit comme à l'oral un vocabulaire juste et précis.
* Connaître les origines de la langue française (racines latines et grecques)

**Comprendre et s'exprimer en utilisant une langue étrangère**

* Pratiquer l’anglais et l’espagnol : comprendre des messages oraux et écrits, s'exprimer et communiquer à l'oral et à l'écrit de manière simple mais efficace.
* Maîtriser le code de la langue pratiquée pour s'insérer dans une communication liée à la vie quotidienne : vocabulaire, prononciation, construction des phrases
* Connaître le contexte culturel propre à cette langue (modes de vie, organisations sociales, traditions, expressions artistiques...).

**Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques**

* Utiliser les principes du système de numération décimal
* Lire des plans, se repérer sur des cartes.
* Produire et utiliser schémas, croquis, maquettes, patrons ou figures géométriques.
* Débuter en programmation d’outils numériques.

**Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps**

* Être sensibilisé aux démarches artistiques
* Apprendre à s'exprimer et communiquer par les arts, de manière individuelle et collective, en concevant et réalisant des productions, visuelles, plastiques, sonores ou verbales
* S'exprimer par des activités, physiques, sportives ou artistiques

**Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre**

**Apprendre à apprendre : métacognition**

* Résoudre un problème, comprendre un document, rédiger un texte, prendre des notes, effectuer une prestation ou produire des objets.
* Savoir apprendre une leçon, rédiger un devoir, préparer un exposé, prendre la parole, travailler à un projet.
* Avoir accès à une bibliothèque fournie
* Utiliser de manière pertinente les technologies numériques pour faire des recherches, accéder à l'information, la hiérarchiser et produire soi-même des contenus.
* S'impliquer dans le travail commun, l'entraide et la coopération.

**Organisation du travail personnel**

* Se projeter dans le temps, anticiper, planifier ses tâches.
* Gérer les étapes d'une production, écrite ou non, mémoriser ce qui doit l'être.
* Comprendre le sens des consignes
* Savoir identifier un problème, s'engager dans une démarche de résolution, mobiliser les connaissances nécessaires
* Analyser et exploiter les erreurs, mettre à l'essai plusieurs solutions, accorder une importance particulière aux corrections.
* Savoir se constituer des outils personnels grâce à des écrits de travail, y compris numériques : notamment prise de notes, brouillons, fiches, lexiques, nomenclatures, cartes mentales, plans, croquis

**Coopération et réalisation de projets**

* Travailler en équipe, partager des tâches, s'engager dans un dialogue constructif, accepter la contradiction tout en défendant son point de vue
* Faire preuve de diplomatie, négocie et recherche un consensus.
* Apprendre à gérer un projet, qu'il soit individuel ou collectif.
* Planifier les tâches, en fixe les étapes et évaluer l'atteinte des objectifs.
* Collaborer, s'entraider et de mutualiser des savoirs.
* Aider celui qui ne sait pas et apprendre des autres.

**Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information**

* Connaitre des éléments d'histoire de l'écrit et de ses différents supports.
* Comprendre les modes de production et le rôle de l'image.
* Savoir utiliser des outils de recherche, notamment sur internet.
* Apprendre à confronter différentes sources et à évaluer la validité des contenus.
* Savoir traiter les informations collectées, les organiser, les mémoriser sous des formats appropriés et les mettre en forme. Les mettre en relation pour construire ses connaissances.
* Apprendre à utiliser les outils numériques de communication et d'information
* Sélectionner de manière pertinente l’information trouvée sur internet.
* Identifier les différents médias (presse écrite, audiovisuelle et web) et en connaître la nature.
* Mobiliser différents outils numériques pour créer des documents, les publier ou les transmettre, afin qu'ils soient consultables et utilisables par d'autres.
* Savoir réutiliser des productions collaboratives pour enrichir ses propres réalisations, dans le respect des règles du droit d'auteur.

**Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen**

* Connaître les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la Constitution de notre pays.
* Acquérir la capacité à juger par lui-même, en même temps que le sentiment d'appartenance à la société.
* Participer à l'amélioration de la vie commune et à préparer son engagement en tant que citoyen.
* Acquérir une liberté de conscience et d'expression, la tolérance réciproque, l'égalité, notamment entre les hommes et les femmes, le refus des discriminations, l'affirmation de la capacité à juger et agir par soi-même
* Connaitre et à la comprendre le sens du droit et de la loi, des règles qui permettent la participation à la vie collective et démocratique ainsi que la notion d'intérêt général et de laïcité.
* Exprimer sa sensibilité et ses opinions: débats, respect des autres : acceptation des idées de chacun
* Apprendre à exprimer ses sentiments et ses émotions
* Apprendre à résoudre les conflits sans agressivité, à éviter le recours à la violence grâce à sa maîtrise de moyens d'expression, de communication et d'argumentation
* Avoir confiance en sa capacité à réussir et à progresser
* Apprécier les personnes qui sont différentes de lui et de vivre avec elles.
* Être capable aussi de faire preuve d'empathie et de bienveillance

**La règle et le droit**

* Comprendre et respecter les règles communesau sein de la classe, de l'école ou de l'établissement
* Comprendre le principe de société démocratique.
* Connaître les grandes déclarations des droits de l'homme.
* Connaître les principales règles du fonctionnement institutionnel de l'Union européenne et les grands objectifs du projet européen.

**Réflexion et discernement**

* Être attentif à la portée de ses paroles et à la responsabilité de ses actes.
* Vérifier la validité d'une information et distinguer ce qui est objectif et ce qui est subjectif
* Apprendre à justifier ses choix et à confronter ses propres jugements avec ceux des autres.
* Remettre en cause ses jugements initiaux après un débat argumenté
* Distinguer son intérêt particulier de l'intérêt général.
* Mettre en application et respecter les grands principes républicains.

**Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques**

* Acquérir les fondements de la culture mathématique, scientifique et technologique nécessaire à une découverte de la nature et de ses phénomènes ainsi que des techniques développées par les femmes et les hommes.
* Découvrir par une approche scientifique, la nature environnante.
* Pratiquer des démarches scientifiques et techniques fondées sur l'observation, la manipulation et l'expérimentation, utilisant notamment le langage des mathématiques pour leurs représentations
* Adopter une approche rationnelle privilégiant les faits et hypothèses vérifiables, en distinguant ce qui est du domaine des opinions et croyances.
* Développer chez l'élève la rigueur intellectuelle, l'habileté manuelle et l'esprit critique, l'aptitude à démontrer, à argumenter.
* Comprendre que les mathématiques permettent de développer une représentation scientifique des phénomènes, offrant des outils de modélisation et se nourrissant des questions posées par les autres domaines de connaissance.

**Démarches scientifiques**

* Apprendre à mener une **démarche d'investigation**.
* Décrire et questionner ses observations
* Prélever, organiser et traiter l'information utile
* Formuler des hypothèses, les tester et les éprouver
* Manipuler, explorer différentes pistes, procèder par essais et erreurs
* Modéliser pour représenter une situation
* Analyser, argumenter, mener différents types de raisonnements (par analogie, déduction logique...)
* Rendre compte de sa démarche.
* Exploiter et communiquer les résultats de mesures ou de recherches en utilisant les langages scientifiques à bon escient.
* Pratiquer le calcul, mental et écrit, exact et approché
* Estimer et contrôler les résultats, notamment en utilisant les ordres de grandeur.
* Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs variées (géométriques, physiques, économiques...), en particulier des situations de proportionnalité.
* Interpréter des résultats statistiques et les représenter graphiquement.

**Conception, création, réalisation**

* Imaginer, concevoir et fabriquer des objets et des systèmes techniques.
* Mettre en œuvre observation, imagination, créativité, sens de l'esthétique et de la qualité, talent et habileté manuels, sens pratique
* Solliciter les savoirs et compétences scientifiques, technologiques et artistiques pertinents.

**Responsabilités individuelles et collectives**

* Connaitre l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé
* Comprendre ses responsabilités individuelle et collective.
* Prendre conscience de l'impact de l'activité humaine sur l'environnement, de ses conséquences sanitaires et de la nécessité de préserver les ressources naturelles et la diversité des espèces.
* Savoir que la santé repose notamment sur des fonctions biologiques coordonnées, susceptibles d'être perturbées par des facteurs physiques, chimiques, biologiques et sociaux de l'environnement.
* Être conscient des enjeux de bien-être et de santé des pratiques alimentaires et physiques.
* Observer les règles élémentaires de sécurité liées aux techniques et produits rencontrés dans la vie quotidienne.
* Connaitre les principales fonctions du corps humain, les caractéristiques et l'unité du monde vivant, l'évolution et la diversité des espèces
* Connaitre la structure de l'Univers et de la matière ; les grands caractères de la biosphère et leurs transformations
* Comprendre l'énergie et ses multiples formes, le mouvement et les forces qui le régissent
* Connaitre les nombres et les grandeurs, les objets géométriques, la gestion de données, les phénomènes aléatoires
* Appréhender les grandes caractéristiques des objets et systèmes techniques et des principales solutions technologiques.

**Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine**

**L'espace et le temps**

* Identifier les grandes questions et les principaux enjeux du **développement humain**
* Appréhender les causes et les conséquences des inégalités, les sources de conflits et les solidarités, ou encore les problématiques mondiales concernant l'environnement, les ressources, les échanges, l'énergie, la démographie et le climat.
* Se repérer dans l'espace à différentes échelles.
* Comprendre les grands espaces physiques et humains et les principales caractéristiques géographiques de la Terre, du continent européen et du territoire national
* Savoir situer un lieu ou un ensemble géographique en utilisant des cartes, en les comparant et en produisant lui-même des représentations graphiques.

**Organisations et représentations du monde**

* Savoir lire des paysages, identifier ce qu'ils révèlent des atouts et des contraintes du milieu ainsi que de l'activité humaine, passée et présente.
* Etablir des liens entre l'espace et l'organisation des sociétés.
* Exprimer à l'écrit et à l'oral ce qu'il ressent face à une œuvre littéraire ou artistique
* Etayer ses analyses et les jugements qu'il porte sur l'œuvre
* Formuler des hypothèses sur ses significations et en proposer une interprétation en s'appuyant notamment sur ses aspects formels et esthétiques.
* Justifier ses intentions et ses choix expressifs, en s'appuyant sur quelques notions d'analyse des œuvres.
* S'approprier, de façon directe ou indirecte, notamment dans le cadre de **sorties scolaires** culturelles, des œuvres littéraires et artistiques appartenant au patrimoine national et mondial comme à la création contemporaine.

**Invention, élaboration, production**

* Imaginer, concevoir et réaliser des productions de natures diverses, y compris littéraires et artistiques.
* Mettre en œuvre des principes de conception et de fabrication d'objets ou les démarches et les techniques de création.
* Tenir compte des contraintes des matériaux et des processus de production en respectant l'environnement.
* Mobiliser son imagination et sa créativité au service d'un projet personnel ou collectif.
* Développer son jugement, son goût, sa sensibilité, ses émotions esthétiques.
* Connaître les contraintes et les libertés qui s'exercent dans le cadre des activités physiques et sportives ou artistiques personnelles et collectives.
* Chercher et utiliser des techniques pertinentes, construire des stratégies pour réaliser une performance sportive.
* Prendre sa place dans le groupe en étant attentif aux autres pour coopérer ou s'affronter dans un cadre réglementé.
* Mobiliser des connaissances sur les principales périodes de l'histoire de l'humanité, situées dans leur chronologie, les grandes ruptures et les événements fondateurs, la notion de civilisation
* Comprendre les principaux modes d'organisation des espaces humanisés
* Appréhender la diversité des modes de vie et des cultures, en lien avec l'apprentissage des langues
* Connaître les éléments clés de l'histoire des idées, des faits religieux et des convictions
* Comprendre les grandes découvertes scientifiques et techniques et les évolutions qu'elles ont engendrées, tant dans les modes de vie que dans les représentations
* Découvrir les expressions artistiques, les œuvres, les sensibilités esthétiques et les pratiques culturelles de différentes sociétés
* Connaître les principaux modes d'organisation politique et sociale, idéaux et principes républicains et démocratiques, leur histoire et leur actualité
* Comprendre les principales manières de concevoir la production économique, sa répartition, les échanges qu'elles impliquent
* Appréhender les règles et le droit de l'économie sociale et familiale, du travail, de la santé et de la protection sociale.